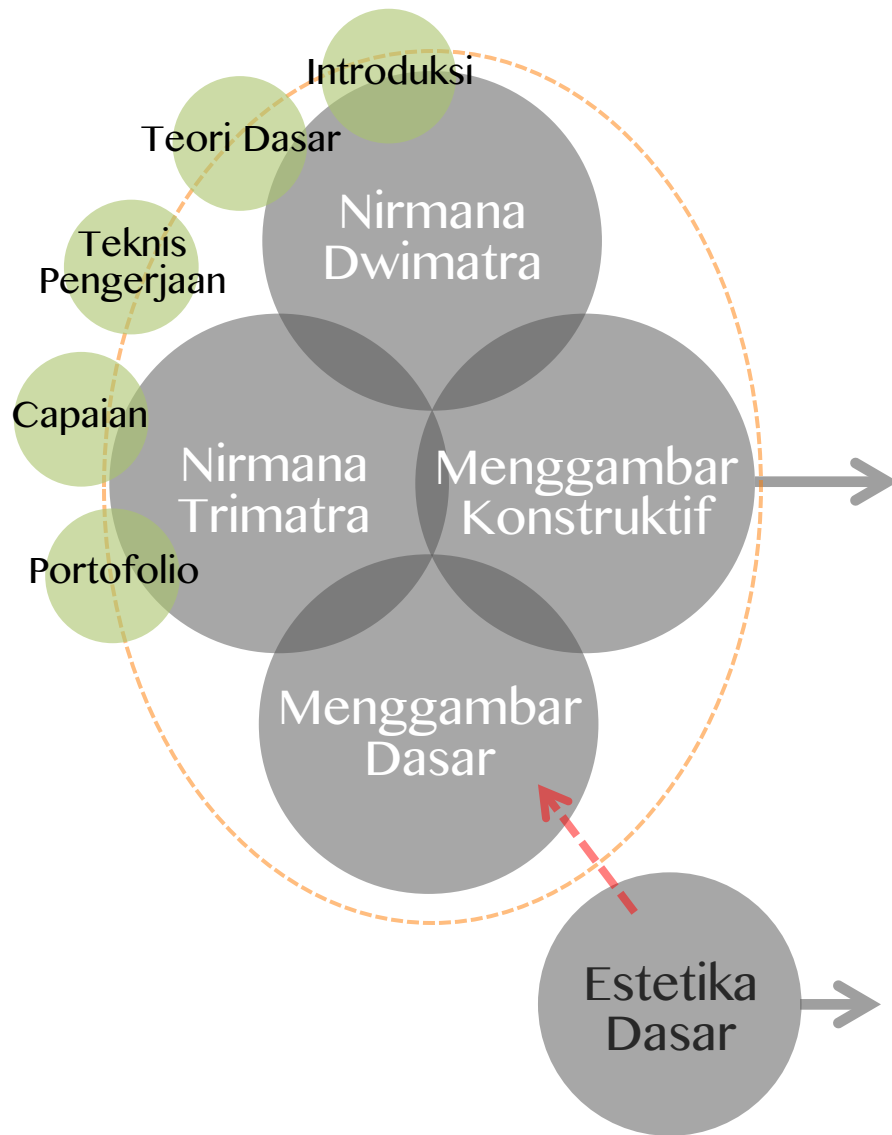


Korelasi Hubungan Mata Kuliah  
Kurikulum 2016  
Program Studi Desain Interior

---

# Semester 1

## introduction



**Tujuan**  
*Melatih kepekaan intuisi, daya kreatifitas, daya tangkap estetika*

### Pengetahuan Dasar Keahlian

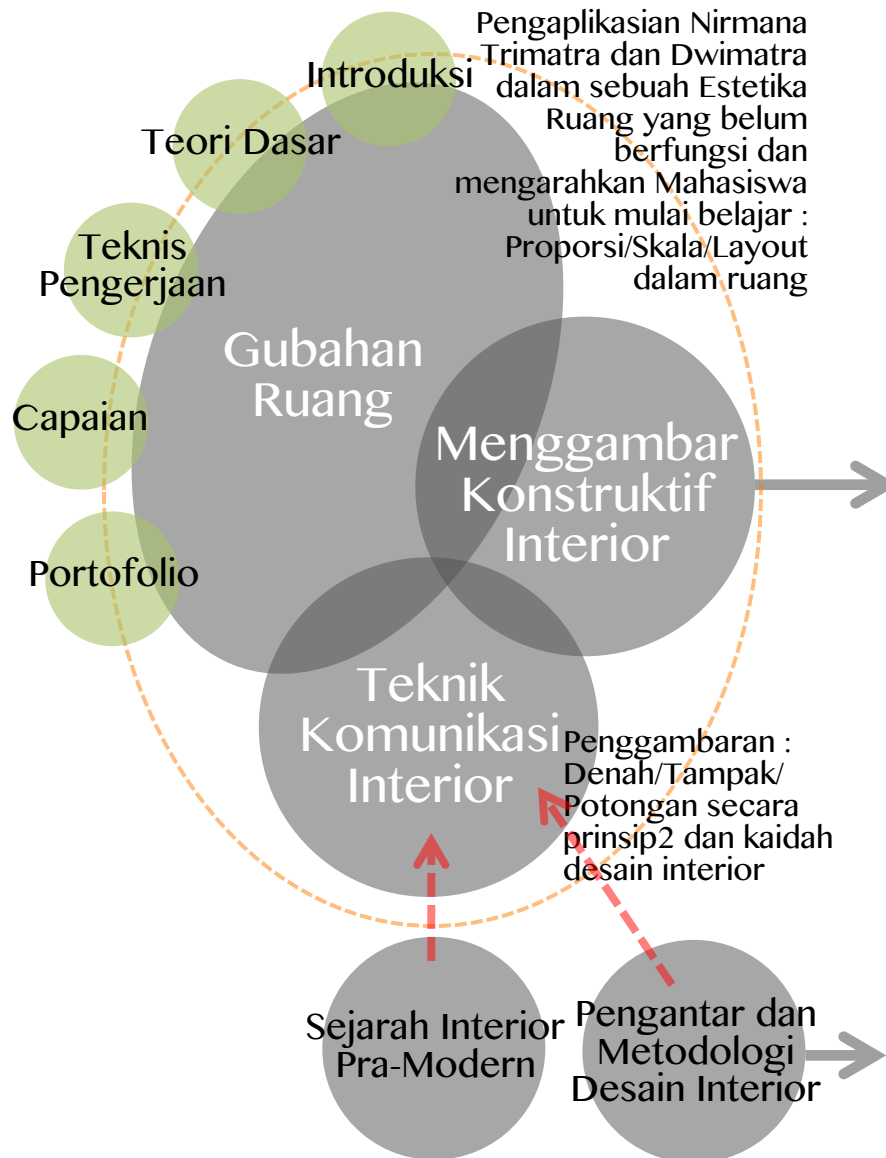
1. Pengetahuan dasar mengenai Estetika
2. Prinsip dasar mengenai bentuk/pola dan susunannya
3. Pengetahuan dasar mengenai prinsip "Perspektif"
4. Pengetahuan dasar mengenai (teknis) proporsi/skala/bentuk/objek/dll dalam sketsa
5. dll

### Teori Pendukung

1. Pengetahuan dasar mengenai Estetika
2. Prinsip dasar mengenai bentuk/pola dan susunannya
3. Pengetahuan dasar mengenai prinsip "Perspektif"
4. Pengetahuan dasar mengenai (teknis) proporsi/skala/bentuk/objek/dll dalam sketsa

# Semester 2

## introduction



### **Tujuan** **Memahami materi pendukung ilmu desain interior**

#### Pengetahuan Pendukung Keahlian

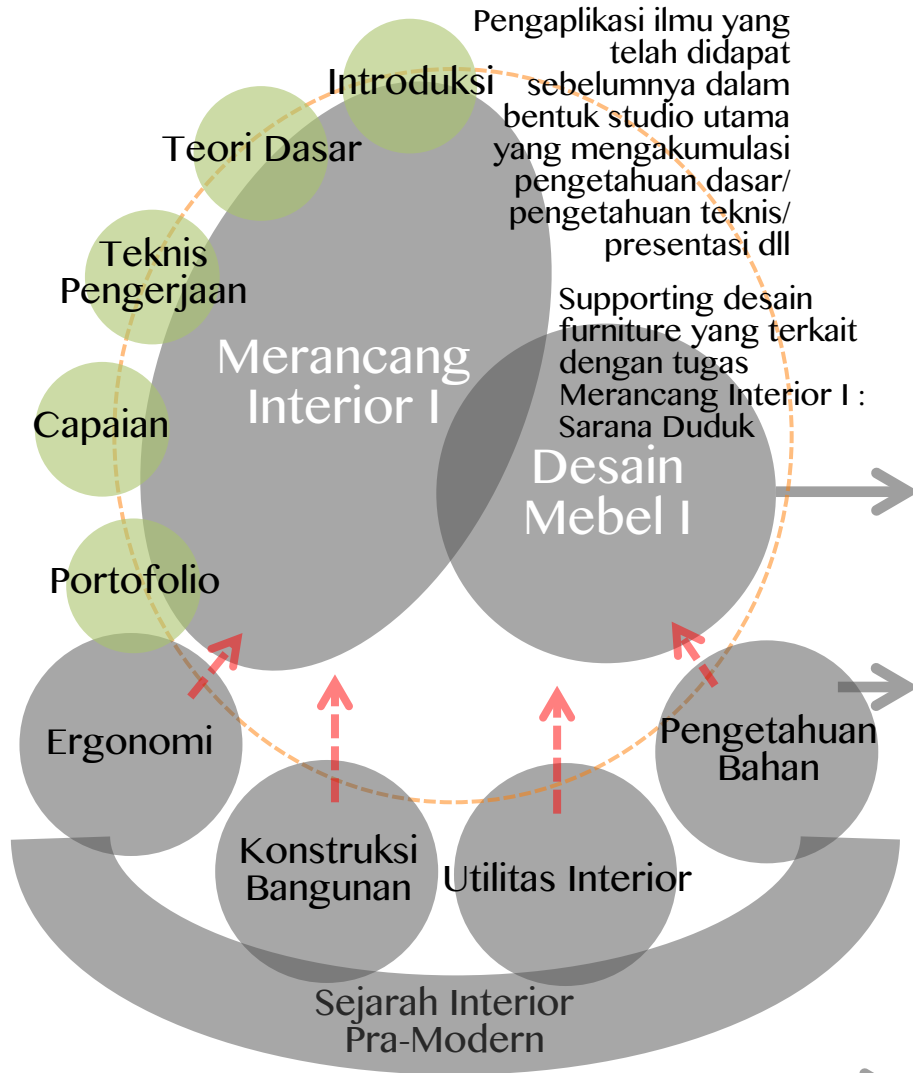
1. Pengetahuan dasar mengenai Estetika Ruang
2. Prinsip dasar mengenai bentuk/pola dan susunannya
3. Pengetahuan dasar mengenai prinsip "Perspektif" dalam interior
4. Pengetahuan dasar mengenai (teknis) proporsi/skala/bentuk/objek/dll dalam presentasi gambar desain interior
5. dll

#### Teori Pendukung

1. Pengetahuan teori mengenai bagaimana berpikir secara desain interior
2. Pengetahuan mengenai sejarah desain interior
3. Memberikan pengetahuan kepada mahasiswa untuk mulai berpikir dan berpola "menyelesaikan permasalahan" secara desain

# Semester 3

exploration



**Tujuan**  
**Memahami keilmuan desain interior**  
**(level kompetensi dasar)**

Pengetahuan Keahlian

1. Keahlian dasar dalam merancang ruang interior dengan skala :
  - a. *Single User*
  - b. Ukuran (luasan) yang dibatasi→diharapkan bisa contoh ruang hunian dengan kamar tidur
2. Keahlian pendukung lainnya = Desain Mebel yang dikorelasikan dengan Objek Merancang Interior I

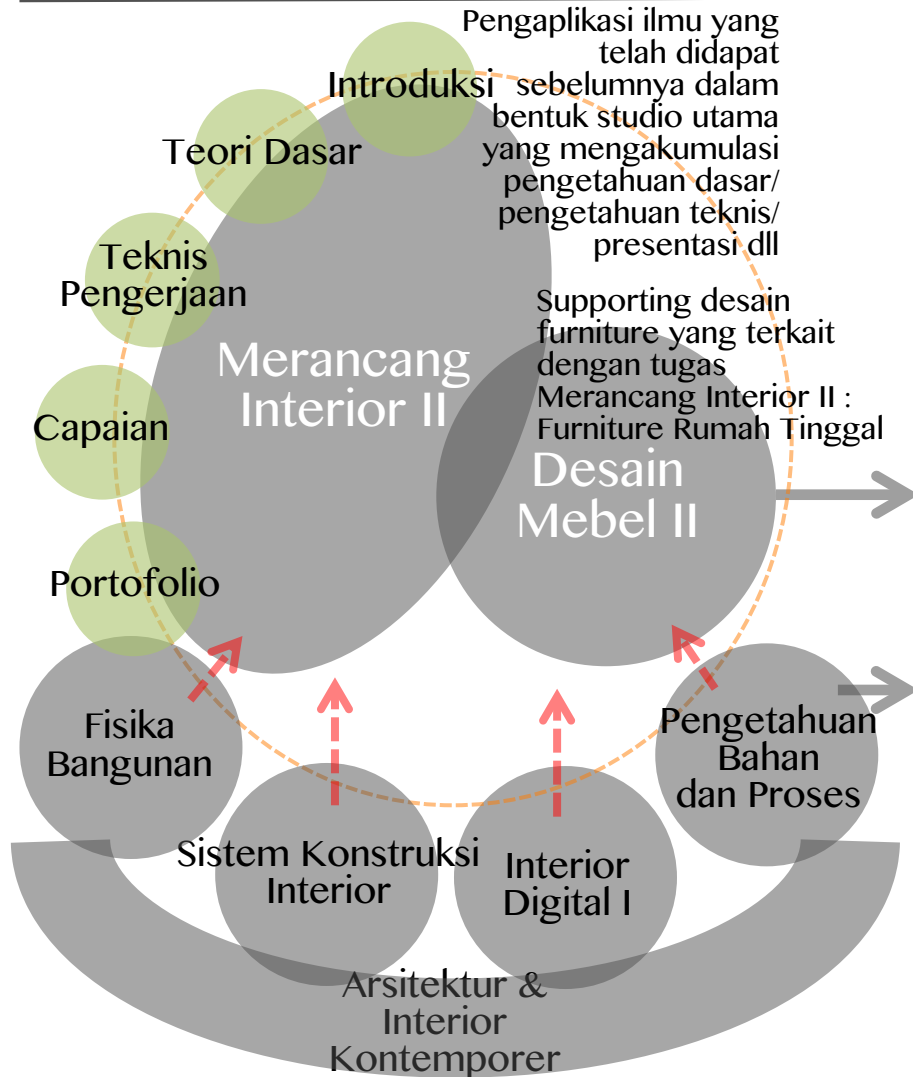
Teori Pendukung Keahlian

1. Pengetahuan tentang ergonomi ruang
2. Pengetahuan dasar tentang sistem bangunan :
  - a. Utilitas
  - b. Sistem Konstruksi
3. Pengetahuan mengenai bahan dan karakteristiknya

→ Pengetahuan Sejarah

# Semester 4

exploration



## Tujuan

### Memahami keilmuan desain interior (level kompetensi dasar)

#### Pengetahuan Keahlian

1. Keahlian dasar dalam merancang ruang interior dengan skala :
  - a. *Family*
  - b. Ukuran (luasan) = Rumah Tinggal
2. Keahlian pendukung lainnya = Desain Mebel yang dikorelasikan dengan Objek Merancang Interior II

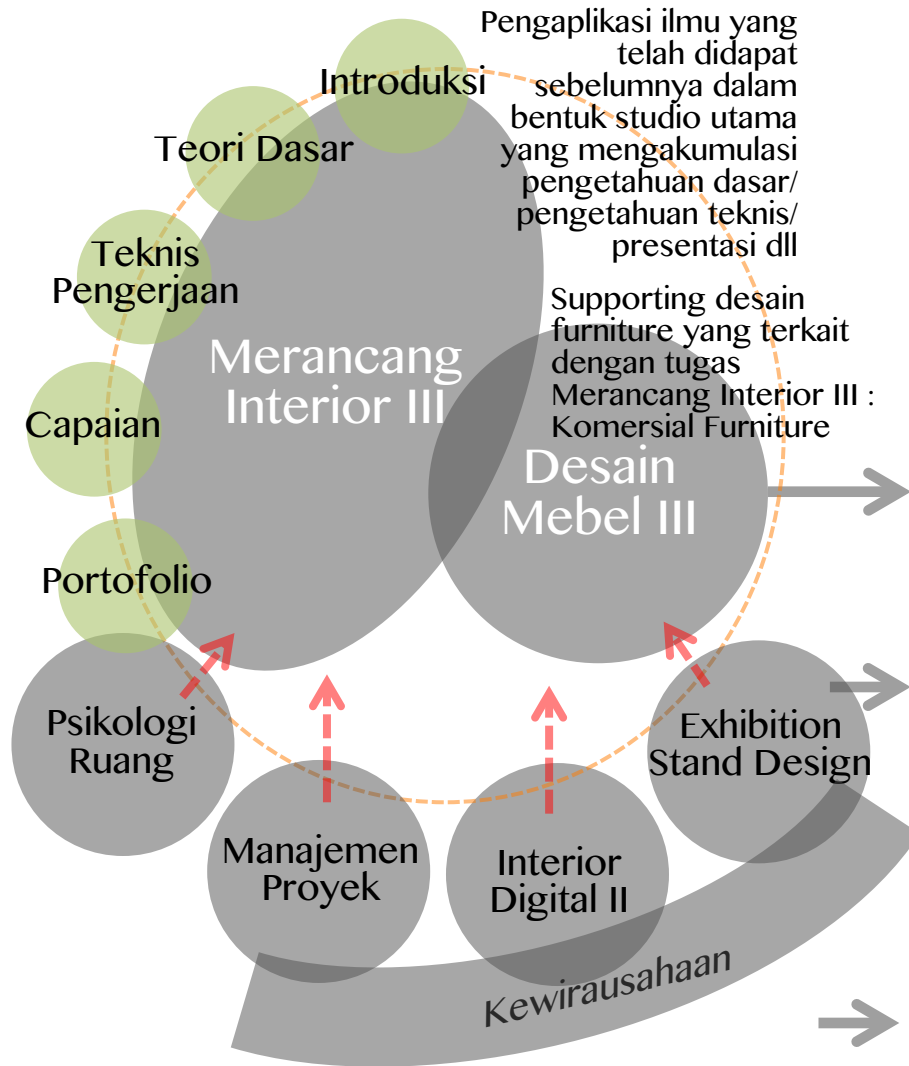
#### Teori Pendukung Keahlian

1. Pengetahuan dasar mengenai sistem penghawaan (sirkulasi udara) alami & buatan dalam Fisika Bangunan
2. Pengetahuan dasar tentang sistem bangunan :
  - a. Sistem sambungan dan konstruksinya dalam interior
3. Pengetahuan mengenai bahan dan karakteristik serta pengolahannya

→ Pengetahuan Sejarah desain arsitektur dan interior kontemporer

# Semester 5

## conceptual framework



### Tujuan

**Memahami keilmuan desain interior (level kompetensi menengah)**

#### Pengetahuan Keahlian

1. Keahlian dasar dalam merancang ruang interior dengan skala :
  - a. *Public* → *komersial Area*
  - b. Ukuran (luasan) = Ruang
2. Keahlian pendukung lainnya = Desain Mebel yang dikorelasikan dengan Objek Merancang Interior III

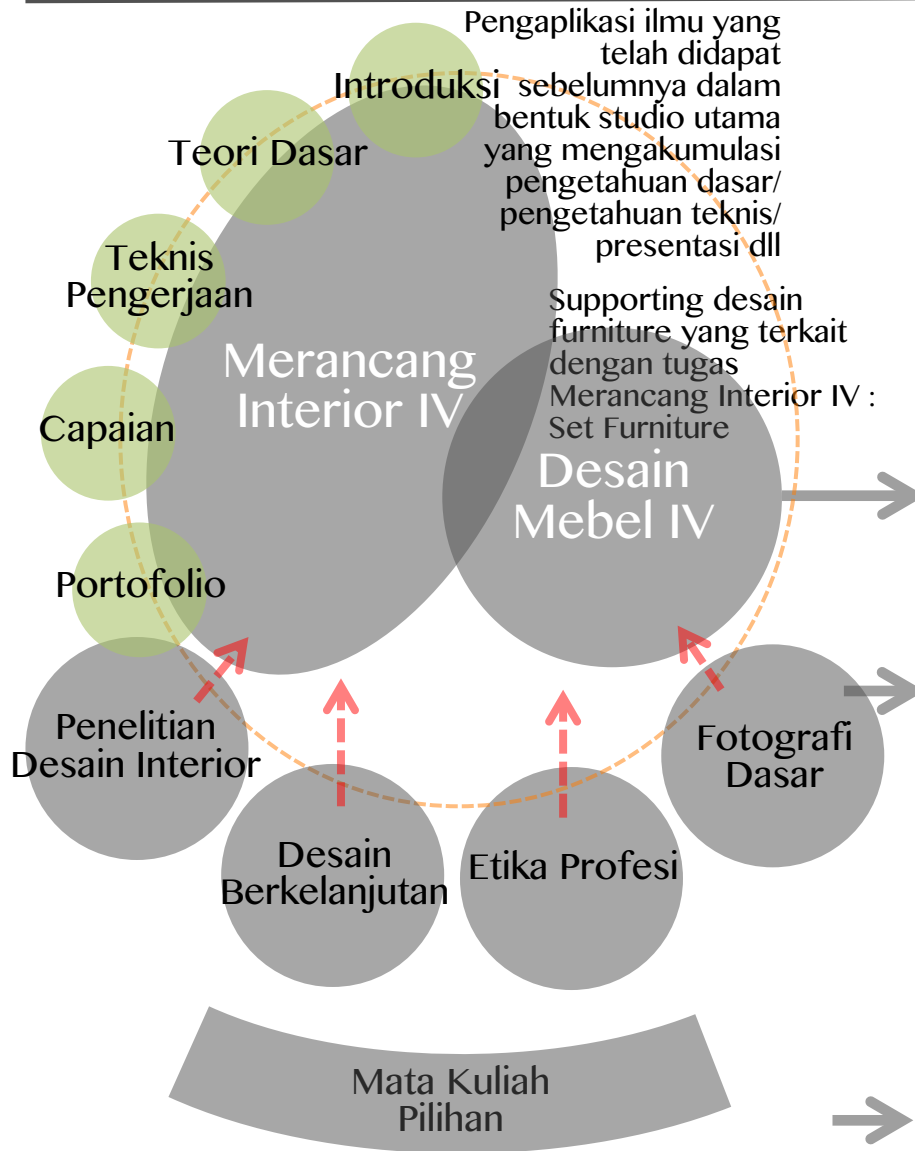
#### Teori Pendukung Keahlian

1. Pengetahuan mengenai ruang dan psikologi pengguna terhadap ruang
2. Manajerial sebuah pekerjaan (Proyek) desain
3. Pengetahuan mengenai elemen fungsi komersial dalam eksebsi dan desain *stand/booth* komersial

➔ Kewirausahaan → kesesuaian dengan Visi Misi Prodi Desain Interior dan Fakultas

# Semester 6

personal intention



## Tujuan

**Memahami keilmuan desain interior (level kompetensi atas/advance)**

### Pengetahuan Keahlian

1. Keahlian dasar dalam merancang ruang interior dengan skala :
  - a. *Public Space* → *Restaurant*
  - b. Ukuran (luasan) = *Restaurant*
2. Keahlian pendukung lainnya = Desain Mebel yang dikorelasikan dengan Objek Merancang Interior IV

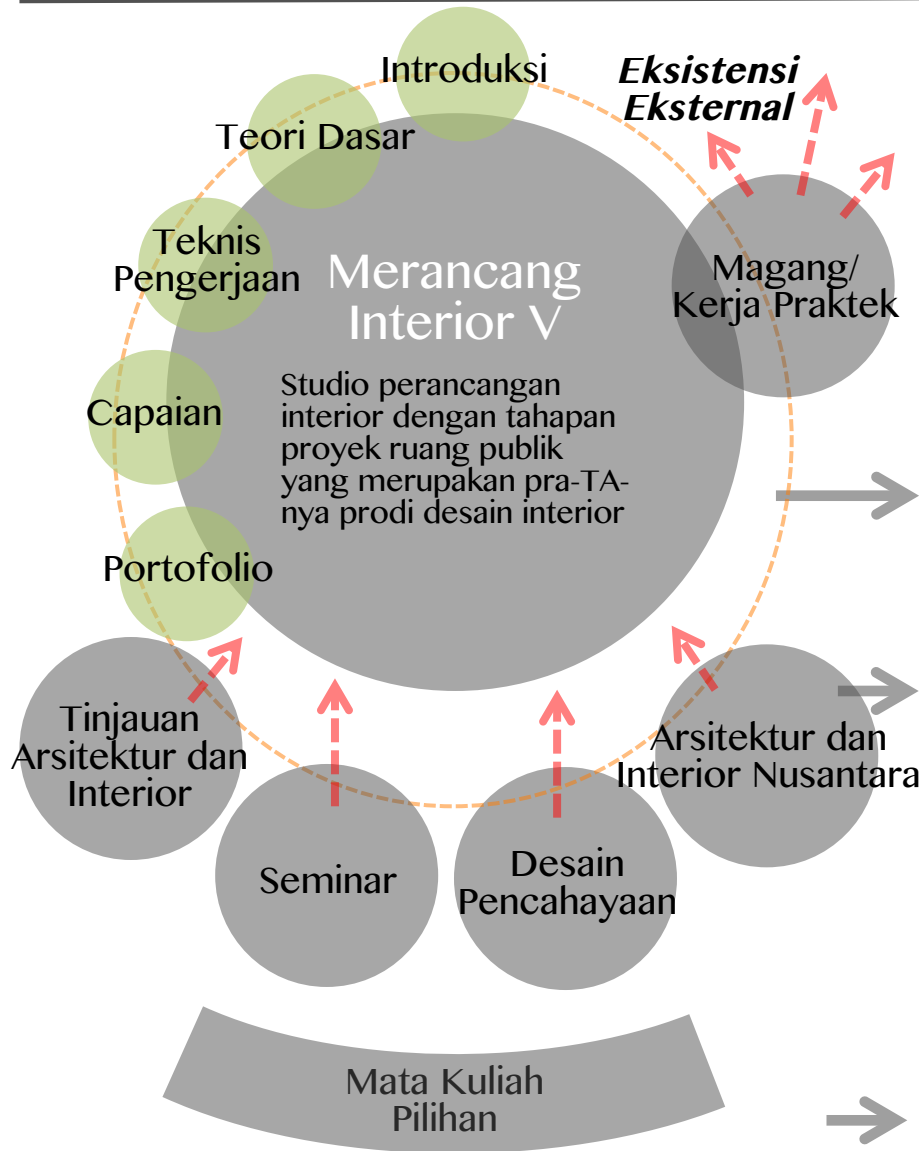
### Wawasan Pendukung Keahlian

1. Pengetahuan dasar mengenai desain yang berkelanjutan (sustainable design)
2. Pengetahuan dasar etika dan profesi dalam desain interior
3. Pemahaman dalam pengajuan proposal penelitian yang dikaitkan dengan desain interior → jika mebel = mebel yang terkait dengan ruang interiornya

→ Pengetahuan keilmuan Interior lain

# Semester 7

invention



**Tujuan**  
**Memahami keilmuan desain interior**  
**(level kompetensi atas/advance)**

Pengetahuan Keahlian

1. Keahlian dasar dalam merancang ruang interior dengan skala :
  - a. *Public Space* →
  - b. Ukuran (luasan) = ruang publik
2. Keahlian pendukung lainnya = pengetahuan/pemahaman Desain Mebel tingkat advance
3. Eksistensi Eksternal → Kerja Praktek

Wawasan Pendukung Keahlian

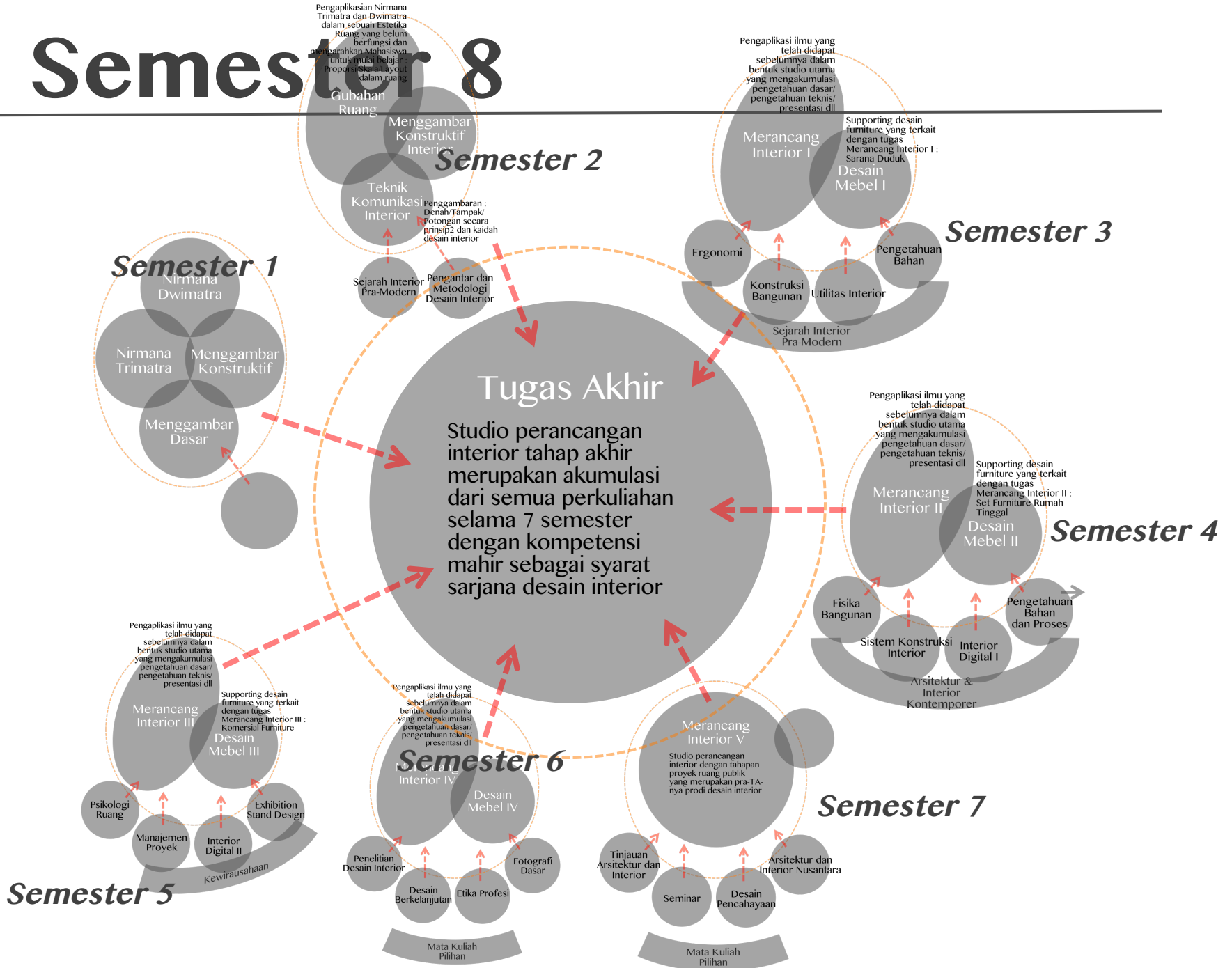
1. Pengetahuan mengenai desain/dan trend desain
2. Pemahaman penulisan proposal pengajuan Tugas Akhir
3. Pemahaman dalam pencahayaan ruang interior
4. Pengetahuan dasar mengenai budaya Arsitektur dan Interior Nusantara

→ Pengetahuan keilmuan desain yang lain



# Semester 8

final project



Pengaplikasian Nirmana Trimatra dan Dwimatra dalam sebuah Estetika Ruang yang belum berfungsi dan mengarahkan Mahasiswa untuk mulai belajar proporsi skala Layout dalam ruang

Gubahan Ruang

Menggambar Konstruktif Interior

Teknik Komunikasi Interior

Sejarah Interior Pra-Modern

Pengantar dan Metodologi Desain Interior

Penggambaran : Denah/Tampak/Potongan secara prinsip2 dan kaidah desain interior

Pengaplikasi ilmu yang telah didapat sebelumnya dalam bentuk studio utama yang mengakumulasi pengetahuan dasar/pengetahuan teknis/presentasi dll

Merancang Interior I

Supporting desain furniture yang terkait dengan tugas Merancang Interior I : Sarana Duduk  
Desain Mebel I

Ergonomi

Konstruksi Bangunan

Utilitas Interior

Sejarah Interior Pra-Modern

Pengetahuan Bahan

Semester 3

Semester 1

Nirmana Dwimatra

Nirmana Trimatra

Menggambar Konstruktif

Menggambar Dasar

Tugas Akhir

Studio perancangan interior tahap akhir merupakan akumulasi dari semua perkuliahan selama 7 semester dengan kompetensi mahir sebagai syarat sarjana desain interior

Pengaplikasi ilmu yang telah didapat sebelumnya dalam bentuk studio utama yang mengakumulasi pengetahuan dasar/pengetahuan teknis/presentasi dll

Merancang Interior II

Supporting desain furniture yang terkait dengan tugas Merancang Interior II : Set Furniture Rumah Tinggal  
Desain Mebel II

Fisika Bangunan

Sistem Konstruksi Interior

Interior Digital I

Pengetahuan Bahan dan Proses

Arsitektur & Interior Kontemporer

Semester 4

Pengaplikasi ilmu yang telah didapat sebelumnya dalam bentuk studio utama yang mengakumulasi pengetahuan dasar/pengetahuan teknis/presentasi dll

Merancang Interior III

Supporting desain furniture yang terkait dengan tugas Merancang Interior III : Komersial Furniture  
Desain Mebel III

Psikologi Ruang

Manajemen Proyek

Interior Digital II

Exhibition Stand Design

Kewirausahaan

Pengaplikasi ilmu yang telah didapat sebelumnya dalam bentuk studio utama yang mengakumulasi pengetahuan dasar/pengetahuan teknis/presentasi dll

Merancang Interior IV

Desain Mebel IV

Penelitian Desain Interior

Desain Berkelanjutan

Etika Profesi

Fotografi Dasar

Mata Kuliah Pilihan

Pengaplikasi ilmu yang telah didapat sebelumnya dalam bentuk studio utama yang mengakumulasi pengetahuan dasar/pengetahuan teknis/presentasi dll

Merancang Interior V

Studio perancangan interior dengan tahapan proyek ruang publik yang merupakan pra-TA-nya prodi desain interior

Tinjauan Arsitektur dan Interior

Seminar

Desain Pencahayaan

Arsitektur dan Interior Nusantara

Mata Kuliah Pilihan

Semester 7

Semester 5